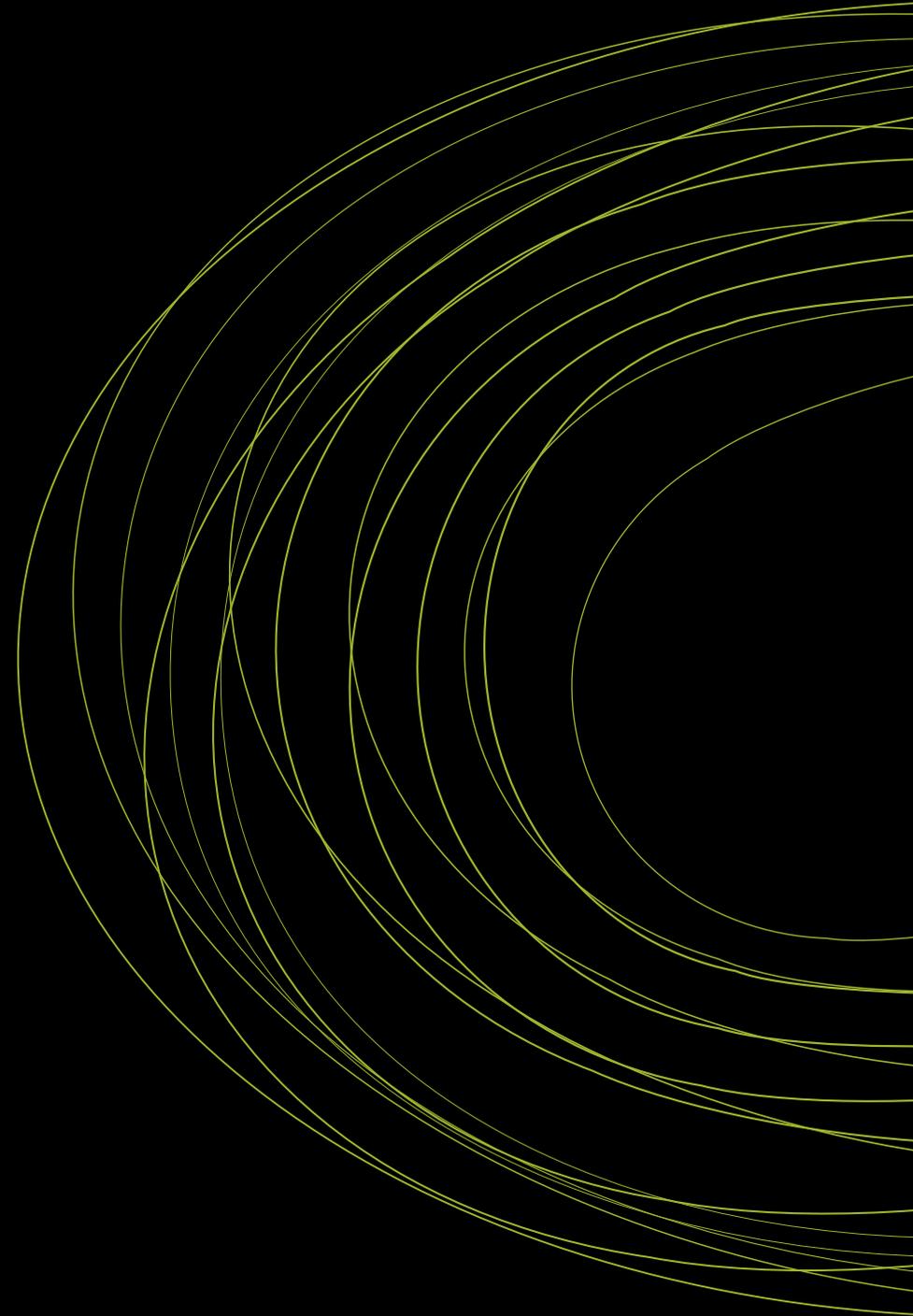


Kit de Normas

OUTUBRO 2013





Oni | Identidade Visual | Margens de segurança

Horizontal



Oni | Identidade Visual | Margens de segurança

Vertical



Oni | Identidade Visual | Tamanhos mínimos

Tamanhos mínimos para Logomarca **com** ®

Horizontal



Utilizada para mínimos
≥ 38mm

Vertical



Utilizada para mínimos
≥ 20mm

Tamanhos mínimos para Logomarca **sem** ®

Horizontal



Utilizada para mínimos
< 38mm ≥ 17mm

Vertical



Utilizada para mínimos
< 20mm ≥ 10mm

Oni | Identidade Visual | Cores

Pantone 383C	Pantone Black C	Pantone 50% Black C
28C 0M 96Y 19K	86C 58M 87Y 100K	0C 0M 0Y 55K
162R 181G 45B	0R 0G 0B	146R 147G 149B

Nota: Quando se imprime um fundo preto a Pantone, este é feito apartir do Pantone Black C com a sobreposição do Pantone 383C em Overprint.

Oni | Identidade Visual | Cores Secundárias

Pantone Process Magenta	Pantone 306 C	Pantone 266C	Pantone 021 C
0C 100M 0Y 0K	76C 0M 5Y 0K	79C 94M 0Y 0K	0C 71M 100Y 55K
209R 0G 116B	0R 185G 228B	102R 57G 183B	255R 88G 0B

Effra | Dalton Maag Ltd.

Designer: Jonas Schudel | 2008

Tipografia Sans Serif de óptima leitura em corpos mais baixos. Bastante sólida e apropriada para linguagem técnica. Intemporal. Utilização em Texto, Anotações e Títulos.

AaBbCc0123

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzç
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÇ
0123456789

Effra Light | **Effra Regular** | **Effra Bold**

Verdana

Esta fonte deve ser apenas utilizada quando for de todo impossível usar a fonte de comunicação.

AaBbCc0123

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzç
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÇ
0123456789

Oni | Identidade Visual | Aplicação sobre fundos de cores preferenciais

Em materiais para impressão, estacionário, materiais de apoio operacional, etc



Em materiais para visualização digital e materiais de promoção de grande formato

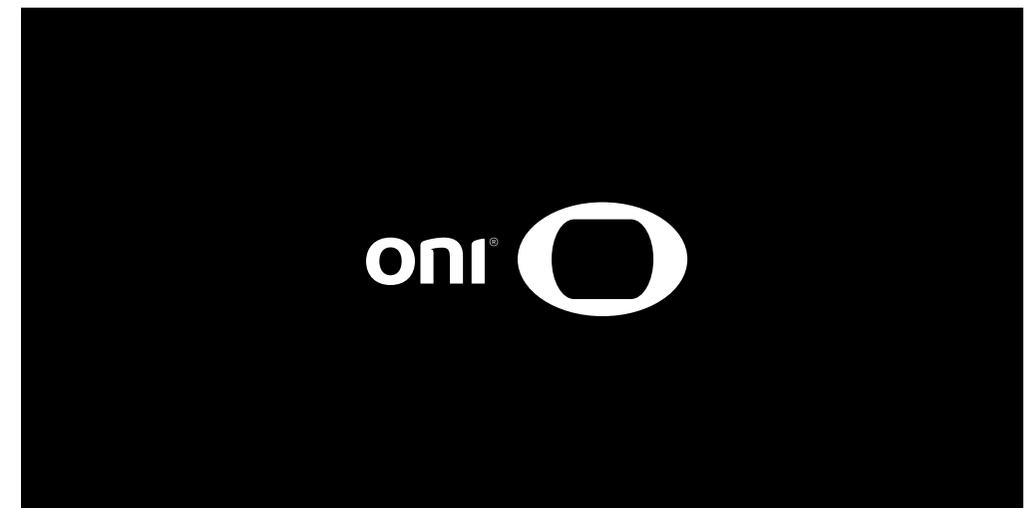


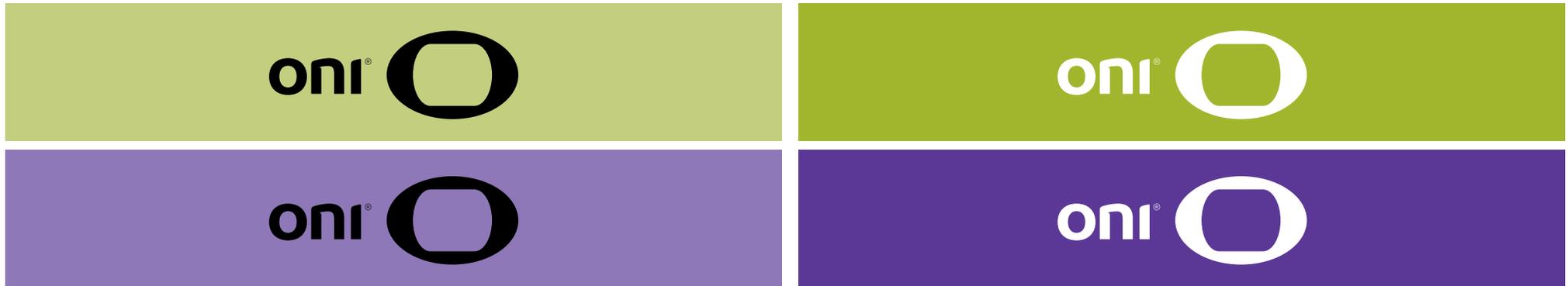
Oni | Identidade Visual | Preto e Branco

Positivo



Negativo





Oni | Identidade Visual | Proibições

1. Não adulterar as cores dos elementos



3. Não alterar o tipo de letra



5. Não expandir ou condensar a marca



2. Não alterar a relação entre os elementos



4. Não utilizar elementos em outline



6. Não adulterar as cores da marca

